

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ныринская средняя школа им.М.П.Прокопьева»
Кукморского муниципального района Республики Татарстан

«Рассмотрено»
Руководитель МО
 Н.А.Афанасьева
Протокол № 1
от « 1 » 24.08 2022 г.

«Согласовано»
Заместитель директора
по УР  Е.Н.Петрова

«Утверждено»
Директор школы
 Н.Н.Данилов
Приказ № 48
от « 26 » 08 2022 г.

Рабочая программа
по литературному чтению (род.) для 4 «д» класса

Составитель: Закирова Ляйсан Даниловна,
учитель начальных классов
первой квалификационной категории

2022-2023 учебный год

Планируемые результаты

Личностные результаты

- 1) формирование чувства гордости за свой народ, своим родным языком, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы на родном языке;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

Познавательные результаты:

- свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения;
- свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
- свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).

Коммуникативные результаты:

- а) в рамках коммуникации как сотрудничества:
 - разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя);
- б) в рамках коммуникации как взаимодействия:
 - понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь присоединяться к одной из них или высказывать собственную точку зрения.

Регулятивные результаты

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

Предметные результаты

Раздел «Виды речевой и учебной деятельности»: аудирование, громкое чтение и внутреннее чтение, работа с различными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом произведений искусства, культура речи.

Учащийся научится:

- чтение незнатного текста

- определение темы и основного замысла произведения; разделение текста на слои, составление и использование текста для повествования; краткое и детальное изложение текста;
- показать содержание изученных в классе литературных произведений, их авторов и имена;
- уметь перечислять названия двух-трех детских журналов и рассказывать их основное содержание (на уровне рубрики);
- характеристика героев произведения; сравнение характеров героев различных произведений; выявление авторского отношения к герою;
- читать стихи наизусть (по выбору) или отрывки из них, спокойно принимать замечания и критику одноклассников по своим манерам чтения;
- обоснование собственного мнения о литературном произведении или герое, доказательство его фрагментов или отдельных строк в произведении;
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульная страница, страница» содержание «или» начало", аннотация, иллюстрация);
- аннотировать отдельные произведения и сборники произведений;
- самостоятельный выбор книг в библиотеке для решения различных задач (чтение на основе списка рекомендуемых к прочтению; подготовка устной информации на определенную тему);
- оценка героев прочитанных произведений и тактический прием мнений одноклассников;
- самостоятельно работать с различными источниками информации (включая словари и справочники разных направлений).

Раздел» Литературоведение пропедевтика": разделение типов рифм, выделение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, знание текстов литературных приемов (сравнение, размышление, контраст, гипербола, звукозапись и др.) и понимание причин их использования.

Выпускник научится:

- презентация основных работ движения художественной культуры от народного творчества к авторским формам;
- разделение народных произведений от автора;
- находить и различать в авторской литературе средства художественного выражения (сравнение, обшивка, гипербол (называем«преувеличением»), контраст, повторение, различные виды рифмы).

Выпускник получит возможность учиться в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы: - следить за особенностями мифологического восприятия мира в сказках народов мира, татарских и русских народных сказках;

- определение смысла стихотворения в выбранной поэтом стихотворной форме (на примере классической и современной поэзии);

- понимать, что произведения, относящиеся к различным видам искусства (литературное, музыкальное, изобразительное искусство), могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различий их авторов (выраженных в произведениях мысли и переживания).

Раздел» элементы творческой деятельности учащихся": чтение по ролям, устное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Выпускник получит возможность учиться в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы:

- воспитание уважения к татарскому языку;
- обсуждение с одноклассниками литературных, красивых и музыкальных произведений с точки зрения высказанных в них мнений, чувств и впечатлений; - устное и письменное (в виде мнений и/или коротких сочинений) обмен личными впечатлениями и наблюдениями, возникающими в ходе обсуждения литературных текстов, произведений музыки и изобразительного искусство.

Содержание учебного материала

Умение слышать и понимать речь, понимать текст, отвечать на вопросы по содержанию, создавать общее представление о мифах. Первые люди на земле.

Умение задавать вопросы по содержанию услышанного, определять последовательность событий создать общее представление о легендах. Как появилась земля? (легенда)

Умение слышать известную речь, умение читать текст вслух учителя или одноклассников, мнение собеседника, вопросы, адресованные самому себе. Что говорят древние легенды? Вознесение неба.

Понимание смысла разговорной речи: сохранение обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по содержанию и задавать свои вопросы. Тотем дерева.

Р. Миннуллин "Сабантуй" Айдархан и сахаби.

Формирование мотива громкого чтения в учебном процессе по цепочке. Рождение Пророка. Рассказ "Рождение Пророка", картина А. Абзгильдина «Рождение Мухаммада» Возможность самостоятельного чтения текста небольшого объема. Легенда "Сорок девушек". Рассказ "Город Марджан и двенадцать девушек"

Освоение особенностей художественного обучения. Красавица родного края-белая береза. З. Ярмаки "Белая береза" М. Сафин "Березка, березки"

Происхождение бытовых сказок. Отличительной чертой волшебных сказок. Цветок папоротника. «Приключения Рустама» Г. Кутуй.

Ответы на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий. Цветок папоротника. «Приключения Рустама» Г. Кутуй.

Рассказать содержание полностью. Народная сказка "Белый Байтал"

Умение находить необходимую информацию из изучаемого текста. Тотем животных. Р. Шамсутдинов "Золотая Орда. Картина "Хан на охоте". Р. Миннуллин "Золотая Орда"

Литературная особенность сказок, богатство языка, строение. Белый волк в татарской мифологии. Герб Татарстана. Белый Волк (легенда) Белый Волк. (Татарская народная сказка)

Знакомство с особенностями строения произведения, с произведениями древних поэтов. Дардеманд «Гали»

Герои рассказов, их портреты и рассказы о характере. Белая змея в сказках. Падчерица (татарская народная сказка)

Ознакомление с простыми методами анализа текстов. Змеиный царь Шагмара.

Сходство в произведениях автора и народном устном творчестве. Внеклассное обучение. Мир сказок.

Древний поэт - Кул Гали. Ш. Галиев "Для Кул Гали"

Р. Шамсутдинов картина "Кул Гали", "Песня заключенного Сююмбике"

Найти основную мысль текста, микротемы, ключевые и опорные слова. Кыйссаи Йусуф. Кул Гали "Кыйссаи Йусуф"

Выбор содержимого данного отрывка. Батулла "Обладатели воды", Ф. Яруллин "Змея"

Мы-татарские дети. Г. Латип. "Наше поколение",

Э. Шарифуллина "Мы-дети татары"

Умение находить из словарей нужные словарные статьи и различать от них необходимую информацию при выборе. А. Рашит "Родословная", Ф. Гирфанов "Родословная болгарских ханов", Х. Камалов "Археолог"

Найти героя произведения и слова, характеризующие события. Роберт Миннуллин "Маленький рассказ о голосистом щенке"

Умение находить соответствующую информацию в тексте. В подводном царстве. Н. Саяр "Айсылу" Заседание школьного клуба «Таинственный ключ».

Определение основного мнения каждой части и текста. Айсылу- счастливый ребенок. Н. Саяр "Айсылу."

Г. Валиева "Хоть и заинтересовала"

Продолжение прочитанного произведения, устное сочинение, рисунок или составление небольшого рассказа по заданной теме.

Г. Гильманов «Безответная легенда»

Что мне нужно на земле, чтобы представить мир глазами поэта? Ш. Галиев «Розовый мир» Ш. Галиев «Что мне нужно на Земле?»

Освоение видов монологической речи: в краткой и полной форме ответа на вопрос; передача своих впечатлений. Шаехзаде Бабица. Ш. Бабица "Господин Габдулла Тукай", «Спокойная ночь».

В стихах сравнение, эпитет. Осенние моменты природы. Г. Рахим "Осенний лес", М. Усманов "Лесное озеро", О.Кульпин "Голубой залив"

Г.Рахим "Осень", М.Мирза "Осень", К.Булатова "Только вчера", Р.Курбан"Поможем" "Зимний соловей". Г. Рахим "Синичка".

Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать слова собеседника и выражать ему свое мнение (согласие/несогласие). Рано или поздно это-пища души. З. Ярмаки «Утро» Н. Исанбат «Три красивых слова», пословицы о слове.

Нормы письменной речи: соответствие содержания названию произведения.

Л. Лерон «Кыхмырый, Мыхмырый һәм Шыхмырый», И. Гиляева «Неугомонный узник».

В стихах сравнение, эпитет. Г. Сабитов "Почему цветок красив?" М. Аглямзянов "Красота со мной"

Герои рассказов, их портреты и рассказы о характере. Удивительная судьба. Г. Галиев "Поляна Бибкая",

Ф.Амирхан "Маленький слуга", Н.Думаи"Ребенок сирота". Заседание школьного клуба"Таинственный ключ".

К.Наджми "Первый рабочий день Насимы", В.Маяковский "Встреча" Д.Аппакова " История маленького Бану"

Г. Ибрагимов После учебы" Ф.Решетников "Вернулся на каникулы"

Характеристика героя. Воспоминания детства. С. судья "Я люблю"

Красота спасает мир. Зульфат "Девичья гора", М.Магдеев "Прощание"

Пусть мои дни будут бурными. Р.Миннуллин "С утра"

Береза-лесная красавица. С. Гафарова "Осень", И. Шишкин "Березняк" К. Максимов "Березняк"

Высказывать свое мнение о тексте, основываясь на тексте и личном опыте.Ш. Галиев "Лес", Батулла "Терек-терек муравей"

Р. Валиева "Весь мир Белый"

Весенняя это. Р. Гиззатуллин "Весенняя мелодия", М. Хайрутдинов " Материнство. Нежность"

Р.Мингалим "Смотри в небо сегодня ночью"

Произведения современных писателей. Мир красоты. Л.Ихсановой "Белые цветы черемухи"Ко дню рождения - радуга. Батулла "Где спит Радуга?"

Лебеди-бережные птицы. Г. Хасанов "Лебедь", Р.Файзуллин "Весна нынешнего года", А.Тимергалин "Лебедь"

Соловей-певец природы. Р. Миннуллин "Заслуженный Соловей", Музыка "Птичий голос - песнь соловья"

Наблюдение за развитием характера героя с временем, сравнительный анализ поведения разных героев. Волшебная могучая трава. Г.Хасанов "Папоротник"

Определение взаимосвязи в развитии сюжета и поведении героев; восприятие замысла автора. Р.Хафизова"Кирлеман", Р.Хисматуллин " Ах, обратно в один конец"

Доктор леса. З.Тарджеманов "Шуктуган", Ш.Галиев "Дятел угощает"

Автор произведений, басен. Литературные произведения авторов. Нужно знать секрет грибов. Н.Сладков "Снаружи блестит, изнутри дрожит", Е.Зуев "Лесные сокровища"

Определение взаимосвязи в развитии сюжета и поведении героев. "Урок бабушке Бану" К.Тимбикова"

Кулинарные мудрости. "Урок бабушке Бану"К.Тимбикова"

. Герой произведения: портрет, речь, поступки, мысли Р.Рахман "Карман"

Татарская народная кухня. Э.Шарифуллин "Красота жизни" , В. Кочунов "Праздничный натюрморт"

Детский мир. А.Байбеков "Дети", Г.Гильманов "Меня зовут -Бурек"

Бурек - маленький щенок. Г.Гильманов "Меня зовут - Бурек", Л.Гимадиева "Темный лес, темная ночь"

Понимание особенностей жанра текста. Шапка - надежный защитник. Г.Гильманов "Меня зовут - Шапка"

. Заседание школьного клуба "Таинственный ключ". Р.Валиев "Птицы возвращаются", "Вернись, Сююмбика"

Элементы творческой деятельности. Чтение литературного произведения (или его фрагментов) в ролевом и цепном порядке

У воробья тоже есть своя песня. Муджахит “Кому не хочется петь?” К. Сибгатуллин " Воробей”

Характеристика героя. И.Туктар“Береза растет”, Р.Курбан " Курай”

Весенние чудеса. Р.Ахметзянов “Наше стихотворение”, И.Гилязов “Сходство”, Г.Тукай “Весна”, В. Аршинов “Весенние явления”

Каждому дорога его Родина. Неизвестный художник “Сююмбике Ханбике со своей семьей“, Р. Валиев”Моя Родина". Слушать музыку “Моя Родина” Р. Абдуллина

Работа с произведениями разных видов искусства (сказочная пьеса. Умение держать в секрете разговор. Пословицы. А.Алиш “Болтливая утка". Изучить явление 1-3.

В речи отражена основная мысль текста. Мой сильный народ с большой историей. Завоевание Казани Н.Арсланов “Народу”, Г.Мурат “Иностранный язык К. Вениг Умение видеть иллюстрации в учебнике и сравнивать с литературным произведением. Незабываемые воспоминания детства. М.Мирза “Память о детстве". Трудные годы. Р. Файзуллин “Мой отец", А. Ширяева “Тяжелые годы”

Р.Валиева “Не забывай”, М. Джалиль Лекарство”. Смелые летчики. Г.Кутуй "Молния", А.Пластов “Пролетел фашистский самолет", Ш.Ракипов " Ночной полет”

Подготовка самостоятельного чтения книги, расширение и углубление учебной среды, повышение познавательного интереса. Это родной край. Г.Мухаметшин “Родной край”, М.Галиев “Родной край” Р.Харис "Родной край"

Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Тема урока	Дата проведения		Примечание
		Планируемая	Фактическая	
Волшебные сказки (9ч)				
1	Умение слышать и понимать речь, понимать текст, отвечать на вопросы по содержанию, создавать общее представление о мифах. Первые люди на земле. Умение задавать вопросы по содержанию услышанного, определять последовательность событий создать общее представление о легендах .Как появилась земля? (легенда)	07.09		
2	Умение слышать известную речь, умение читать текст вслух учителя или одноклассников, мнение собеседника, вопросы, адресованные самому себе. Что говорят древние легенды? Вознесение неба. Понимание смысла разговорной речи: сохранение обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по содержанию и задавать свои вопросы. Тотем дерева. Р. Миңнуллин “Сабантуй” Айдархан и сахаби.	14.09		
3	Формирование мотива громкого чтения в учебном процессе по цепочке. Рождение Пророка. Рассказ "Рождение Пророка“, картина А. Абзгильдина «Рождение Мухаммада" Возможность самостоятельного чтения текста небольшого объема. Легенда "Сорок девушек". Рассказ "Город Марджан и двенадцать девушек"	21.09		
4	Освоение особенностей художественного обучения. Красавица родного края-белая береза. З. Ярмаки "Белая береза" М. Сафин " Березка, березки” Происхождение бытовых сказок. Отличительной чертой волшебных сказок. Цветок папоротника. «Приключения Рустама» Г. Кутуй.	28.09		
5	Ответы на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий. Цветок папоротника. «Приключения Рустама» Г. Кутуй. Рассказать содержание полностью. Народная сказка “Белый Байтал” Умение находить необходимую информацию из изучаемого текста. Тотем животных. Р. Шамсутдинов “Золотая Орда. Картина "Хан на охоте". Р. Миннуллин “Золотая Орда”	05.10		
6	Литературная особенность сказок, богатство языка, строение. Белый волк в татарской мифологии. Герб Татарстана. Белый Волк (легенда) Белый Волк. (Татарская народная сказка)Знакомство с особенностями строения произведения, с произведениями древних поэтов. Дардеманд «Гали»Герои рассказов, их портреты и рассказы о характере. Белая змея в сказках. Падчерица (татарская народная сказка)	12.10		

7	Ознакомление с простыми методами анализа текстов. Змеинный царь Шагмара.Сходство в произведениях автора и народном устном творчестве. Внеклассное обучение. Мир сказок.	19.10		
8	Древний поэт - Кул Гали. Ш. Галиев “Для Кул Гали” Р.Шамсутдинов картина “Кул Гали”, "Песня заключенного Сююмбике” Найти основную мысль текста, микротемы, ключевые и опорные слова. Кыйссаи Йусуф. Кул Гали “Кыйссаи Йусуф”	26.10		
9	Выбор содержимого данного отрывка. Батулла "Обладатели воды", Ф. Яруллин” “ Змея” Мы-татарские дети. Г. Латип. “Наше поколение”, Э. Шарифуллина “Мы-дети татары”	09.11		
Фольклор. Легенда (9ч)				
10	Умение находить из словарей нужные словарные статьи и различать от них необходимую информацию при выборе. А.Рашит “Родословная”, Ф. Гирфанов “Родословная болгарских ханов”, Х.Камалов “Археолог” Найти героя произведения и слова, характеризующие события. Роберт Миннуллин "Маленький рассказ о голосистом щенке”	16.11		
11	Умение находить соответствующую информацию в тексте. В подводном царстве. Н.Саяр “Айсылу” Заседание школьного клуба «Таинственный ключ”.	23.11		
12	Определение основного мнения каждой части и текста. Айсылу- счастливый ребенок. Н. Саяр “Айсылу.” Г. Валиева "Хоть и заинтересовала”Продолжение прочитанного произведения, устное сочинение, рисунок или составление небольшого рассказа по заданной теме. Г. Гильманов «Безответная легенда" Что мне нужно на земле, чтобы представить мир глазами поэта? Ш. Галиев «Розовый мир» Ш. Галиев «Что мне нужно на Земле?»»	30.11		
13	Освоение видов монологической речи: в краткой и полной форме ответа на вопрос; передача своих впечатлений. Шаехзаде Бабица. Ш. Бабиц “Господин Габдулла Тукай», «Спокойный ночь». В стихах сравнение, эпитет. Осенние моменты природы. Г. Рахим “Осенний лес”, М. Усманов “Лесное озеро”, О.Кульпин "Голубой залив”	07.12		
14	Г.Рахим “Осень”, М.Мирза “Осень“, К.Булатова “Только вчера”, Р.Курбан“Поможем” “Зимний соловей”. Г. Рахим “Синичка”.	14.12		
15	Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать слова собеседника и выражать ему свое мнение (согласие/несогласие). Рано или поздно это-пища души. З. Ярмаки «Утро» Н. Исанбат «Три красивых слова», пословицы о слове. Нормы письменной речи: соответствие содержания названию произведения. Л. Лерон «Кыхмырый, Мыхмырый һәм Шыхмырый», И. Гиляева «Неугомонный узник».	21.12		
16	В стихах сравнение, эпитет. Г. Сабитов “Почему цветок красив?” М. Аглямзянов “Красота со	11.01		

	мной”Герои рассказов, их портреты и рассказы о характере. Удивительная судьба. Г. Галиев “Поляна Бибкая”,			
17	Ф.Амирхан “Маленький слуга”, Н.Думаи”Ребенок сирота”. Заседание школьного клуба”Таинственный ключ”	18.01		
18	К.Наджми “Первый рабочий день Насимы”, В.Маяковский “Встреча” Д.Аппакова " История маленького Бану” Г. Ибрагимов После учебы” Ф.Решетников "Вернулся на каникулы”	25.01		
Из творчество писателей (10ч)				
19	Характеристика героя. Воспоминания детства. С. судья "Я люблю” Красота спасает мир. Зульфат "Девичья гора", М.Магдеев “Прощание”	01.02		
20	Пусть мои дни будут бурными. Р.Миннуллин “С утра”Береза-лесная красавица. С. Гафарова “Осень”, И. Шишкин “Березняк” К. Максимов “Березняк”	08.02		
21	Высказывать свое мнение о тексте, основываясь на тексте и личном опыте.Ш. Галиев “Лес”, Р. Валиева “Весь мир Белый”	15.02		
22	Весенняя это. Р. Гиззатуллин “Весенняя мелодия“, М. Хайрутдинов " Материнство. Нежность” Р.Мингалим “Смотри в небо сегодня ночью” Произведения современных писателей. Мир красоты. Л.Ихсановой “Белые цветы черемухи”Ко дню рождения - радуга. Батулла “Где спит Радуга?”	22.02		
23	Лебеди-бережные птицы. Г. Хасанов “Лебедь”, Р.Файзуллин “Весна нынешнего года”, А.Тимергалин “Лебедь” Соловей-певец природы. Р. Миннуллин “Заслуженный Соловей”, Музыка "Птичий голос - песнь соловья” Наблюдение за развитием характера героя с временем, сравнительный анализ поведения разных героев. Волшебная могучая трава. Г.Хасанов “Папоротник”	01.03		
24	Определение взаимосвязи в развитии сюжета и поведении героев; восприятие замысла автора. Р.Хафизова“Кирлеман”, Р.Хисматуллин " Ах, обратно в один конец” Доктор леса. З.Тарджеманов “Шуктуган“, Ш.Галиев "Дятел угощает”	08.03		
25	Автор произведений, басен. Литературные произведения авторов. Нужно знать секрет грибов. Н.Сладков “Снаружи блестит, изнутри дрожит”, Е.Зуев "Лесные сокровища” Определение взаимосвязи в развитии сюжета и поведении героев. “Урок бабушке Бану” К.Тимбикова”	15.03		
26	Кулинарные мудрости. “Урок бабушке Бану”К.Тимбикова” Герой произведения: портрет, речь, поступки, мысли Р.Рахман “Карман”	22.03		
27	Татарская народная кухня. Э.Шарифуллин “Красота жизни”, В. Кочунов “Праздничный натюрморт” Детский мир. А.Байбеков "Дети", Г.Гильманов "Меня зовут -Бурек”	05.04		
28	Бурек - маленький щенок. Г.Гильманов “Меня зовут -	12.04		

	Бурек", Л.Гимадиева "Темный лес, темная ночь"Понимание особенностей жанра текста. Шапка - надежный защитник. Г.Гильманов "Меня зовут - Бурек"			
Из творчество художников (6ч)				
29	Заседание школьного клуба "Таинственный ключ". Р.Валиев "Птицы возвращаются", "Вернись, Сююмбика" Элементы творческой деятельности. Чтение литературного произведения (или его фрагментов) в ролевом и цепном порядке	19.04		
30	У воробья тоже есть своя песня. Муджахит "Кому не хочется петь?" К. Сибгатуллин " Воробей" Характеристика героя. И.Туктар"береза растет", Р.Курбан " Курай"	26.04		
31	Весенние чудеса. Р.Ахметзянов "Наше стихотворение", И.Гилязов "Сходство", Г.Тукай "Весна", В. Аршинов "Весенние явления" Каждому дорога его Родина. Неизвестный художник "Сююмбике Ханбике со своей семьей", Р. Валиев"Моя Родина". Слушать музыку "Моя Родина" Р. Абдуллина	03.05		
32	Итоговая контрольная работа работа.Тест.	10.05		
33	Работа над ошибками.В речи отражена основная мысль текста. Мой сильный народ с большой историей. Завоевание Казани Н.Арсланов "Народу", Г.Мурат "Иностранный язык К. Вениг Умение видеть иллюстрации в учебнике и сравнивать с литературным произведением. Незабываемые воспоминания детства. М.Мирза "Память о детстве". Трудные годы. Р. Файзуллин "Мой отец", А. Ширяева "Тяжелые годы"	17.05		
34	Незабываемые воспоминания детства. М.Мирза "Память о детстве".Р.Валиева "Не забывай", М. Джалиль Лекарство". Смелые летчики. Г.Кутуй "Молния" Повторение.А.Пластов "Пролетел фашистский самолет", Ш.Ракипов " Ночной полет". Итоговое занятие. Подготовка самостоятельного чтения книги, расширение и углубление учебной среды, повышение познавательного интереса. Это родной край. Г.Мухаметшин "Родной край", М.Галиев "Родной край" Р.Харис "Родной край"	24.05		